



ACTIVIDADES

Dominio

El dominio de la función es el conjunto de todos los valores posibles de la variable independiente. Es decir, el dominio es el valor de todos los valores de x que funcionarán y harán que la función retorne valores reales de y .

¿Cómo encontrar el dominio?

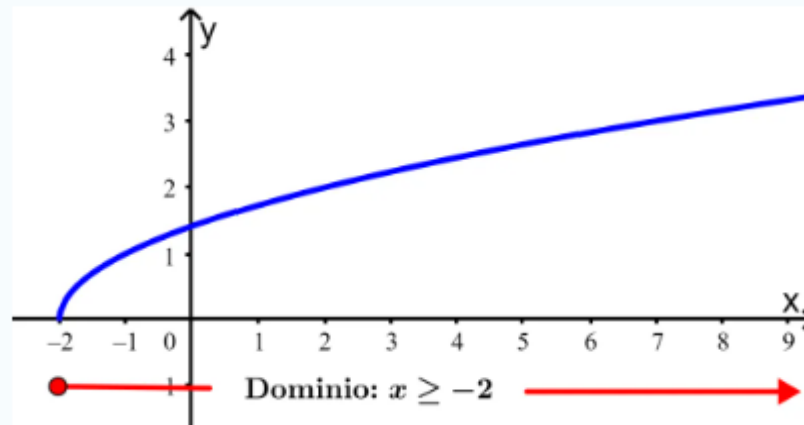
Podemos determinar el dominio de la función al buscar los valores de la variable independiente (usualmente la x), los cuales sí podemos usar en la función. Usualmente, esto implica evitar valores que producen un 0 en el denominador de fracciones o evitar tener valores negativos dentro de raíces cuadradas.

Entonces, para encontrar el dominio, lo importante es recordar que:

- El denominador de una fracción **no puede ser cero**.
- El número dentro de una raíz cuadrada debe **ser positivo**.

EJEMPLO

La siguiente es la gráfica de $y = \sqrt{x + 2}$:



El dominio de esta función es $x \geq -2$, debido a que x no puede ser menor que -2 . Para verificar esto, podemos intentar con el número -3 .

Reemplazando $x = -3$, tenemos $y = \sqrt{-3 + 2} = \sqrt{-1}$.

Tenemos un número negativo dentro de una raíz cuadrada y el resultado no es un número real, por lo que sólo valores de x mayores o iguales a -2 producen valores reales en la función.










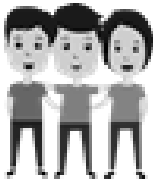


NAME: _____ DATE: _____

GRAMMAR WORKSHEET

FUTURE: GOING TO



- *The weekend starts tomorrow and Sam is going to be very busy. Write sentences using the picture prompts and 'going to'.*

1. 	2. 	3. 	4. 	5. 
6. 	7. 	8. 	9. 	10. 

1. He's going to get up at six o'clock.
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

**EDUCACIÓN FÍSICA****TALLER**

1. Consultar que son los juegos predeportivos
2. ¿Cuáles son los principales objetivos de los juegos predeportivos?
3. Explicar por qué es necesarios implementar los juegos predeportivos en el aprendizaje de algún deporte en específico.

FISICA**Intensidad**

Si un foco emite ondas en todas direcciones, uniformemente, la energía a una distancia r del mismo estará distribuida uniformemente sobre una corteza esférica de área $4\pi r^2$. Si la potencia media emitida por el foco es P_m , se denomina intensidad a la potencia por unidad de área a una distancia r del foco que está incidiendo normalmente a la dirección de propagación:

$$I = \frac{P_m}{4\pi r^2}$$

Actividad resuelva

1. Un equipo de sonido tiene 5400 watts de potencia pero solo abarca 400m cuadrados
¿Cuál es su intensidad?
2. En un concierto debo abarcar 600w/metro cuadrado de intensidad. Si tengo un área de 590 metros cuadrados
¿Cuál debe ser la potencia del sonido
3. Un concierto produce 1250 W/metro cuadrado. Si tenemos una potencia de 15000watts de Potencia ¿Qué área abarcamos con dicho equipo?

ESPAÑOL



No es más

por selva oscura

Un poema no es más
que una conversación en la penumbra
del horno viejo, cuando ya
todos se han ido, y cruje
afuera el hondo bosque;

un poema no es más que unas palabras
que uno ha querido, y cambian
de sitio con el tiempo, y ya
no son más que una mancha,
una esperanza indecible;

un poema no es más
que la felicidad, que una conversación
en la penumbra, que todo
cuanto se ha ido, y ya
es silencio.

Tomado de: Eliseo Diego. Antología de poesía latinoamericana contemporánea. Selección de Piedad Bonnett. Editorial Norma. Bogotá

- Según el texto anterior, el poema son palabras que
 - Conversan en el horno viejo.
 - Cambian de sitio con el tiempo.
 - Se han marchado con el silencio.
 - Crujen afuera en el bosque.
- El poema de Eliseo Diego habla principalmente de:
 - El sufrimiento como punto de partida para escribir poemas.
 - La impresión que deja la poesía con el paso del tiempo.
 - El valor de la poesía en la existencia de los seres humanos.
 - La alegría de cantar la belleza del mundo por medio de la poesía.
- Podemos afirmar que en el poema de Eliseo Diego, la información se organiza de la siguiente manera:
 - Cuartetos con verso libre.
 - Cuartetos con rima consonante.
 - Cuartetos con versos octosílabos.
 - Quintetos con verso libre.
- Con la expresión "no es más que unas palabras/que uno ha querido, y cambian/de sitio con el tiempo" el autor pretende:
 - Resumir la importancia que tiene el dinamismo de la palabra.
 - Contradecir la visión popular que se tiene de la poesía.
 - Opinar sobre el afecto que siente por algunas palabras.
 - Confirmar la noción que tienen los poetas sobre la palabra.
- La intención de la voz poética es:
 - Expresar simbólicamente el sentido de la poesía.
 - Contar la forma como la poesía se transforma.
 - Exponer la manera para llegar a la poesía.
 - Explicar la génesis del poema.
- Podemos afirmar que el texto anterior busca resaltar un sentimiento de:
 - Nostalgia
 - Optimismo
 - Victoria
 - Fracaso